



Č. j.:
MHMP 254712/2025
Sp. zn.:
S-MHMP 239849/2025

Vyřizuje/tel.:
Mgr. Radana Lišková
236 002 833
Počet listů/příloh: 2/0
Datum:
24.03.2025

Poskytnutí informace podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů

Vážení,

odbor kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy jako povinný subjekt podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „InfZ“), obdržel dne 18.3.2025 Vaši žádost o poskytnutí informace, kterou žádáte „o **zaslání podrobného anonymizovaného hodnocení Dotační komise projektu**“ (dále jen „Žádost“).

V souladu s § 14 odst. 5 písm. d) InfZ Vám níže poskytujeme Vámi požadované informace:

Věcné hodnocení žádosti se uskutečňuje ve dvou kolech a provádí ho dva členové Komise Rady HMP pro poskytování dotací HMP v oblasti kultury a umění (dále jen „Dotační komise“) a tři expertní hodnotitelé (dále společně jen „Hodnotitelé“). Výběr a jmenování Hodnotitelů je popsán v Dotačním systému HMP. Oborově příslušní členové Dotační komise koordinují průběh 1. kola hodnocení. Odbor MHMP zpřístupní všechny žádosti, které splnily formální náležitosti, všem členům Dotační komise a Hodnotitelům ty žádosti, které jim náleží k posouzení. Hodnotitelé posuzují Žádosti individuálně a anonymně podle kritérií uvedených ve Formuláři hodnocení žádosti, který je přílohou č. 3 Programu. Body vyjadřují míru naplnění jednotlivých kritérií, která jsou předem slovně definována, s tím, že vyšší hodnocení znamená lépe splněná kritéria. U každé žádosti je spočítán průměr bodového hodnocení. Jednání Dotační komise je neveřejné a diskuse vedená nad žádostmi spočívá v souhrnném představení žádosti tzv. oborovou dvojicí, kterou tvoří vždy dva členové DK pro danou oblast. Minimální bodová hranice pro podporu žádostí ve všech Opatřeních byla ve výši 75 bodů. Žádost AC/II/027 získala v průměru 54 bodů a žádost BC/II/015 získala pouze 61 bodů, což je v obou případech hluboko pod bodovou hranicí k poskytnutí podpory.

Počet bodů	Zdůvodnění
52	Program komunitních aktivit nevykazuje výraznou přidanou hodnotu, nevidím důvod, proč by měla Praha financovat komunitní aktivity smíchovského [REDACTED]
79	Projekt je v souladu se Strategií HMP, koncepcí Kulturní politiky HMP 22+ a vyhlášeným opatřením, má významný přínos pro cílovou skupinu a danou kulturní oblast. Rozpočet je srozumitelný a transparentní rozpočet ve všech položkách. Doporučuji k podpoře. Projekt rozvíjí sociální vazby v méně privilegované části města, Praha 5 jej podpořila částkou 50 tisíc, doporučuji srovnatelně podpořit magistrátem.
79	Projekt má velmi dobře zpracovaný dramaturgický plán, podrobný a zaměřený na různé skupiny obyvatel, pomáhá i propojení církevní a laické komunity. Oživuje danou lokalitu a také může pomoci bourat pomyslnou bariéru nedůvěry české veřejnosti vůči církvi jako takové. Rozpočet projektu je adekvátní k dramaturgickému konceptu. Doporučuji k podpoře.
83	Centrum, jehož spoluzakladatelem byl [REDACTED], zajímavý organizátor projektů na pomezí umění a spirituality. Program dává prostor lidem z různých sociálních skupin, alternativnímu umění, debatám a přednáškám. Je třeba ocenit schopnost získat finance z různých zdrojů, a to i přesto, že dotace má představovat 51 %. Příznivá je také účast městské části 50 000 Kč. Rozpočet je umírněný, značnou část aktivit pokrývá dobrovolnická práce. Nějakou podporu si projekt zaslouhuje.
75	Komunitní prostor Smíchov plánuje každoměsíční akce pro jak místní obyvatele, tak osoby se ztíženým přístupem ke kultuře. Dramaturgický plán dává prostor začínajícím umělcům, členům národnostních menšin a marginalizovaných komunit. Doporučuji podpořit dle možností programu.

S pozdravem

MgA. Jiří Sulženko, Ph.D.

ředitel odboru

podepsáno elektronicky